



# Beleidsplan

---

2024 – 2026

Portengen 93  
3628 EC Kockengen  
Email: [info@stichtingpoppies.nl](mailto:info@stichtingpoppies.nl)  
[www.stichtingpoppies.nl](http://www.stichtingpoppies.nl)

## Inhoud

Inleiding .....	3
Woord van de voorzitter .....	3
1. Missie/visie .....	4
1.2 Doelstelling.....	4
1.3 Strategie .....	4
Termijn van het beleidsplan .....	5
2. Huidige situatie.....	5
2.1 Activiteiten van de organisatie .....	5
2.2 Voorbeeld van activiteiten.....	5
3. Toekomst.....	5
3.1 Voorbeeld .....	6
4. Organisatie .....	6
4.1 Bestuur .....	6
4.2 Werknemers .....	6
5. Financiën.....	6
Bijlage 1 Financieel Jaaroverzicht 2023-2024 .....	7
Bijlage 2 Voorlopige begroting 2024-2025 .....	10
Bijlage 3 Activiteitenoverzicht 2023-2024 .....	11

## Inleiding

Wanneer een zaadje geplant en verzorgd wordt, met tijd, aandacht en doorzettingsvermogen, komt er iets prachtigs uit. Stichting Musicaltheater Poppies is voor iedereen die zijn musicaltheaterzaadje wil planten. Wij bieden een jaar lang lessen aan waarin we toewerken naar een voorstelling en jongeren begeleiden in zang, dans en spel. Uit ervaring weten wij dat je jezelf echt kunt verrassen met wat je in je hebt. Niet alleen hebben wij aan het einde van het jaar een toffe voorstelling waar je trots op kunt zijn, maar je zult ook groei zien in zelfvertrouwen en nieuwe vrienden hebben gemaakt. Kom zoals je bent, alle jongeren zijn welkom. Daarnaast, als je niet genoeg kan krijgen van de wekelijkse musicaltheater lessen, bieden we workshops aan om je nog verder te laten ontwikkelen, maar ook omdat het gewoon ontzettend leuk is.

Bij Stichting Musicaltheater Poppies kom je tot bloei!

## Woord van de voorzitter

Mij zul je niet snel tijdens een musical of andere theaterproductie op het podium zien, omdat ik geen talent heb voor zang of dans. Mijn kracht ligt veel meer bij het regisseren, teksten schrijven, kleding maken en al die andere dingen die achter de schermen moeten gebeuren om een musical op de planken te zetten. In de afgelopen 18 jaar heb ik mijn enthousiasme voor musicals gedeeld met anderen en laten zien dat musicals een verrijking zijn voor jongeren. Ik heb hier zelfs onderzoek naar gedaan voor mijn studie Ecologische Pedagogiek, waaruit is gebleken dat musicals jongeren een kans bieden om uit hun comfortzone te stappen, hun grenzen te verleggen, meer zelfvertrouwen te krijgen en hun talent te ontdekken in een veilige en ongedwongen omgeving. Dus: Keep Calm and Love Musicals!

## 1. Missie/visie

Zes mensen die het ontzettend leuk vinden om jongeren door middel van musicaltheater zichzelf te laten ontwikkelen. Na jaren op een middelbare school de musicals te hebben begeleid, wilden we een stap verder. Namelijk niet alleen leerlingen van de school de ruimte bieden voor musicaltheater maar alle jongeren van de Ronde Venen die dit leuk vinden. In de Ronde Venen is er heel veel aan sport en spel activiteiten, maar geen musicaltheater. Dat gat willen wij graag vullen. En zo iedereen de kans geven het talent te ontdekken wat in eenieder zit.

### 1.2 Doelstelling

Het doel van de stichting is het aanbieden van een veilige plek voor jongeren om een groei in zelfvertrouwen, geluk, succesmomenten te ervaren. Het maken van vrienden, het reguleren van emoties, jongeren zich gezien en gewaardeerd laten voelen door middel van musicaltheater en/of zelfexpressie.

De stichting heeft ook tot doel het verrichten van alle verdere handelingen, die met het hiervoor genoemde doel in de ruimste zin verband houden of daarvoor bevorderlijk kunnen zijn.

### 1.3 Strategie

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- a. het organiseren en maken van musicaltheatervoorstellingen en zelfexpressie;
- b. het bieden van verdieping door middel van aanvullende producten en diensten.

Hiertoe bieden wij wekelijks twee-uurs lessen aan, waarbij jongeren leren spelen, zingen en dansen in een setting van een musicalproductie. Na de productie zullen we evalueren hoe we voor het volgende jaar onze activiteiten gaan ontplooiën. We starten met een kleine musicalproductie met een maximum van dertig deelnemers in de leeftijd vanaf ongeveer 10 jaar (groep 7/8 van de basisscholen). We hebben geen eindleef tijd gesteld. We willen juist de verbinding zien te vinden tussen leerlingen in het basisonderwijs en het voortgezet onderwijs in de regio de Ronde Venen.

Door het aanbieden van lessen en/of workshops kan een kapitaal worden opgebouwd om een uitvoering te laten plaatsvinden.

Daarnaast zullen wij via verschillende kanalen proberen om donaties of sponsoring te bewerkstelligen.

Eventuele tegenprestaties zullen alleen worden uitgevoerd indien het op generlei wijze de doelstellingen en de reputatie van Stichting Musicaltheater Poppies kan schaden.

## Termijn van het beleidsplan

Na het eerste jaar, is besloten om het komende beleidsplan voorlopig voor een periode van twee jaar te laten gelden. Namelijk van juni 2024 tot juni 2026. Het jaarplan is te omschrijven als verwerkt onder punt 2 – activiteiten.

## 2. Huidige situatie

Stichting Musicaltheater Poppies is op 9 juni 2023 opgericht. Na de start zijn wij voortvarend te werk gegaan.

### 2.1 Activiteiten van de organisatie

In de zomervakantie van 2023 zijn 4 workshops musicaltheater aangeboden, met als doel om de jongeren vast kennis te laten maken met onze stichting en om onze naamsbekendheid in de regio te vergroten. De bijdragen van de deelnemers is een aanzet tot ons startkapitaal.

In september 2023 zijn wij gestart met onze eerste productie “Wonderland”. Deze productie is in april 2024 uitgevoerd in ’t Oude Parochiehuis in Mijdrecht. In april en mei 2024 hebben wij workshops “Mama Mia” gegeven en hiervan een uitvoering gedaan op het Straattheater in Mijdrecht.

Daarnaast hebben wij de groep 8 musical van Dalton Kindcentrum De Windroos begeleid en workshops gegeven bij de Cultuurweek, de Cultuurroute en de Buitendag- via Cultuurpunt De Ronde Venen.

### 2.2 Voorbeeld van activiteiten

In september starten wij met een nieuwe productie. Na het inschrijven en de te houden audities, zullen er rollen worden verdeeld en gestart met het instuderen van de teksten, zang en spel. In de loop van de productieperiode zal er gewerkt gaan worden aan decor, kleding en het verkrijgen van rekwisieten. x

## 3. Toekomst

Na de evaluatie van het eerste jaar, waar wij met tevredenheid op terugkijken, hebben wij besloten om door te gaan op dezelfde weg. Daarnaast hebben wij een start gemaakt met een 18+ groep. Met deze groep zullen wij een korte productie instuderen: Scrooge, die in december zal worden uitgevoerd.

Jaarlijks zullen wij evalueren en beslissen welke stappen wij gaan zetten voor het vervolg. Dit zal afhankelijk zijn van het aantal ingeschreven deelnemers, de mogelijkheden tot fondsenwerving, het succes van de producties en de mogelijkheden tot uitvoeren.

### 3.1 Voorbeeld

In het geval van een positief scenario: er is een mooie productie neergezet, er is voldoende liquiditeit en er is zelfs een mogelijkheid tot het opbouwen van een spaartegoed geweest. Dit geeft mogelijkheden om onze plannen en ideeën verder uit te bouwen.

In het geval van een negatief scenario: er is een aardige productie neergezet / er zijn weinig deelnemers / er is te weinig liquiditeit / er is geen spaartegoed. Alsdan zal bekeken moeten worden of voortgang van de stichting haalbaar is en/of welke zaken er moeten veranderen om tot positieve scenario's te komen.

## 4. Organisatie

Stichting Musicaltheater Poppies heeft de volgende kenmerkende gegevens:

KVK-nummer: 90456947  
RSIN: 865322144  
ANBI: toegekend  
e-mail: [info@stichtingpoppies.nl](mailto:info@stichtingpoppies.nl)  
postadres: Portengen 93, 3628 EC Kockengen

### 4.1 Bestuur

Voorzitter: mevr. T. Scheers  
Penningmeester: mevr. Y.B.M. Chaigneau-Scherrenberg  
Secretaris: mevr. Y.B.M. Chaigneau-Scherrenberg

Algemeen bestuurslid: mevr. D.A.C. Chaigneau-Doornbos  
Algemeen bestuurslid: mevr. L. Moll  
Algemeen bestuurslid: mevr. F. van Tilburg-Tonen  
Algemeen bestuurslid: mevr. T. Wesseling

### 4.2 Werknemers

Er zijn geen werknemers binnen de organisatie.

## 5. Financiën

De jaarrekening voor 2023 / 2024. Is opgesteld en akkoord bevonden.

Er is een voorlopige begroting opgesteld voor het jaar 2024-2025. De inkomsten zullen voornamelijk bestaan uit deelnemersbijdragen en mogelijke donaties.

De uitgaven zijn vooral ten behoeve van de uitvoering van onze komende producties, bankkosten, boekhoudkosten, verzekeringen en voor de huur van onze garagebox.

## Bijlage 1 Financieel Jaaroverzicht 2023-2024

2 Balans					
Balansdatum	01-05-2024		01-05-2023 (*)		Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.
Activa	01-05-2024	01-05-2023 (*)	Passiva	01-05-2024	01-05-2023 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€	€
Materiële vaste activa	€	€	Bestemmingsreserve	€	€
Financiële vaste activa	€ 2.676	€ 0	Herwaarderingsreserve	€	€
	€ 2.676	€ 0	Overige reserves	€ 5.000	€
Voorraden	€	€		→ € 5.000	→ € 0
Vorderingen & overlopende activa	€	€	Bestemmingsfondsen	€	€
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€	€	Langlopende schulden	€	€
	→ € 0	→ € 0	Kortlopende schulden	€	€
<b>Totaal</b>	<b>€ 2.676</b>	<b>€ 0</b>	<b>Totaal</b>	<b>€ 5.000</b>	<b>€ 0</b>

**Toelichting**  
Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Deze balans is opgemaakt over het productiejaar 2023/2024. Na de oprichting zijn wij begonnen met een banksaldo van € 0,00. Na de productie hebben wij op 11-04-2024 de boekhouding afgesloten voor deze productie.

**3** Staat van baten en lasten

Baten	2024	2023 (*)
Subsidies van overheden	€	€
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€ 1.500	€
Overige subsidies	€	€
<b>Baten van subsidies</b>	€ 1.500	€ 0
Baten sponsorbijdragen	€	€
Giften en donaties van particulieren	€ 4.768	€
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
<b>Giften</b>	€ 4.768	€ 0
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 8.364	€
Financiële baten	€	€
Overige baten	€	€
<b>Som van alle baten</b>	€ 14.632	€ 0
<b>Lasten</b>		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€	€
Verstrekke subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€ 3.234	€
Communicatiekosten	€ 200	€
Personeelskosten	€ 0	€
Huisvestingskosten	€ 1.958	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€ 1.564	€
Overige lasten	€ 5.000	€
<b>Som van de lasten</b>	€ 11.956	€ 0
<b>Saldo van baten en lasten</b>	€ 2.676	€ 0



**3** Staat van baten en lasten (vervolg)

**Toelichting**

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De kosten en baten zijn als volgt te specificeren:

Bijdrage deelnemers : € 8363,79

Bankkosten € 140,12

Kantoorkosten € 199,58

Grondstoffen voor decor, props en kleding € 3233,49

Overige kosten € 1424,09

Sponsorinkomsten, verkoop tickets, workshops € 6267,79

Huur 't Oude Parochiehuis € 1958,00

Resultaat is € 7676,30 - waarvan € 5000,00 naar de reservepot is gegaan voor toekomstige producties of onze eigen muziekinstallatie.

## Bijlage 2 Voorlopige begroting 2024-2025

Stichting Musicaltheater Poppies

01-06-24

### Begroting

OPERATIONELE KOSTEN <input type="button" value="↑"/>	GESCHAT <input type="button" value="↓"/>
Reclame	250,00
aanschaf licentie muziek/teksten	500,00
aanschaf uitvoerlicentie	500,00
Verzekering	300,00
licht en geluid	3.500,00
kleding	1.500,00
decor	1.500,00
rekwisieten	500,00
bankkosten	75,00
Huur oefenruimte	500,00
Huur zaal opvoeren	3.000,00
Huur garagebox	1.620,00
reiskosten	150,00
kap en grime	200,00
gas water licht	300,00
overige kosten	300,00
website / domein etc	250,00
Overig	
Totale operationele uitgaven	14.945,00

## Bijlage 3 Activiteitenoverzicht 2023-2024

- In de periode van september 2023 tot april 2024 hebben wij wekelijks met onze productiegroep geoefend voor de musical Wonderland. Begin november 2023 hebben wij een preview gegeven van onze voorstelling tijdens de Cultuurparade in De Boei in Vinkeveen. Op 6 en 7 april 2024 hebben wij deze uitgevoerd in het Oude Parochiehuus in Mijdrecht.
- In de maanden april t/m juni 2024 hebben wij met een groep gewerkt aan workshops rondom het thema Mama Mia. Hiervoor hebben wij in juni 2024 een optreden verzorgd tijdens het Straattheaterfestival in Mijdrecht.
- In de maanden april t/m juni 2024 hebben wij bij Solidoe BSO in Uithoorn gewerkt aan workshops met een mini-optreden voor ouders.
- In april 2024 hebben wij een bijdrage geleverd met workshops tijdens de Buitendag van Cultuurpunt Ronde Venen.
- Van april tot juli 2024 hebben wij met groep 8 van Dalton Kindcentrum de Windroos gewerkt aan de eindmusical, welke in het VLC te Mijdrecht is uitgevoerd.
- In mei 2024 hebben wij diverse workshops verzorgd tijdens de Cultuurroute Ronde Venen.
- In juli 2024 hebben wij diverse workshops verzorgd tijdens de Cultuurweek van Cultuurpunt de Ronde Venen.